

Bimestate Incontri in biblioteca per l'estate 2025

Iniziativa inserita nella rassegna:



Andalò Gianni

dal 1968

MECCANICA DI ALTA PRECISIONE

Informazioni

Tutti gli incontri si svolgeranno presso la Biblioteca comunale di Imola via Emilia 80

Ingresso libero

Freschi di stampa fa parte di **Bologna Estate 2025**

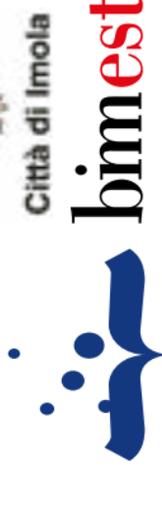
Bim Biblioteca comunale di Imola
via Emilia 80 - 40026 Imola (Bo)

tel. 0542 602619 / 602655 - bim@comune.imola.bo.it

www.bim.comune.imola.bo.it

www.facebook.com/bimbibliotecaimola

www.instagram.com/bim_bibliotecaimola



Città di Imola

bimestate

biblioteca
comunale

giugno

luglio

2025

incontri

libri

scrittori

scrittrici

freschi di stampa



bimestate

biblioteca
comunale
di imola
giugno
luglio
2025

martedì 17 giugno 2025, ore 21

Carlo Lucarelli

Un thriller teso e silenzioso, in cui la vendetta e il dolore si intrecciano in una trama crudele. Vittorio è un uomo qualunque, la cui vita viene sconvolta dalla morte della figlia. Un misterioso sospetto lo spinge verso una vendetta che lo cambierà per sempre. L'autore presenta *Almeno tu* (Einaudi, 2025) e ne parla con Alessandra Giovannini, giornalista.

martedì 24 giugno 2025, ore 21

Erica Cassano

È il 1943, siamo a Napoli e l'acqua manca ovunque, tranne che nella casa in cui Anna vive con la sua famiglia. Mentre davanti alla Casa del Miracolo si snoda una fila di donne che chiede quanto basta per dissetarsi, lei si domanda come mai la sua sete le paia così insaziabile. Perché quella che Anna sente è diversa: è una sete di vita e di un futuro di riscatto. L'autrice presenta *La grande sete* (Garzanti, 2025) e ne parla con Valentina Berengo, giornalista.

martedì 1 luglio 2025, ore 21

Vanessa Roghi

La parola «femminista» non conosce mezze misure: la ami o la odi, la dici o la bruci. L'autrice ricorda il femminismo in cui era immersa da bambina, fatto di fiabe senza principesse e riunioni del collettivo di cui faceva parte la madre, e quello vissuto da giovane donna, intrecciando voci di donne di tutte le età, intellettuali, scrittrici, giornaliste. Vanessa Roghi presenta *La parola femminista. Una storia personale e politica* (Mondadori, 2024) insieme a Valentina Berengo, giornalista.

martedì 8 luglio 2025, ore 21

Antonella Cilento

Un libro in cui ciascun personaggio ha un immenso dolore e un amore da attraversare, e dunque da narrare. Antonella Cilento passa con disinvoltura da un secolo all'altro, intrecciando storie e personaggi legati da un filo segreto che alcuni chiamano mito, altri semplicemente sogno. Tutto ruota attorno a una bambina che porta una lucerna, una bambina salvifica piccola strega o maga. L'autrice presenta *La Babilonese* (Bompiani, 2024) e dialoga con Emiliano Visconti (Rapsodia Parole e Note).

giovedì 10 luglio 2025, ore 21

Annalisa Cuzzocrea

Giornalista e scrittrice, Miriam Mafai ha attraversato il '900 senza mai farsene intrappolare. È stata funzionaria del Pci, giornalista de "l'Unità", direttrice di "Noi donne", deputata per il Polo progressista, ma non è mai stata una ragazza rossa. La libertà e la modernità di una donna raccontate da Annalisa Cuzzocrea, come in un romanzo. L'autrice presenta *E non scappare mai. Miriam Mafai, i segreti e le lotte nella tempesta della storia* (Rizzoli, 2025) e ne parla con Claudio Caprara, giornalista del Post.

martedì 15 luglio 2025, ore 21

Marcello Simoni

Un romanzo storico di passioni, misteri e potere nel cuore del Mediterraneo medievale. Due casate normanne. Una cristiana, radicata nella Sicilia degli Altavilla. L'altra pagana, giunta dalla lontana contea di Évreux. I loro destini si intrecciano su una spiaggia assolata, ai piedi del castello di Sagitta. Marcello Simoni presenta il suo ultimo thriller storico *La torre segreta delle aquile* (Newton Compton, 2025), un grande affresco tra guerre, tradimenti, culti dimenticati e giochi di potere. Ne parla con Livio Gambarini, scrittore.

martedì 22 luglio 2025, ore 21

Nadia Terranova

Una storia di donne, ma anche di uomini. Di padri che possono spaventarsi, fuggire, perdersi. Nadia Terranova ci consegna con queste pagine il suo romanzo più personale e più intenso, che si interroga sul potere della memoria, individuale e collettiva, e sulla nostra capacità di attraversarla per immaginare chi siamo.

L'autrice presenta *Quello che so di te* (Guanda, 2025) e dialoga con Emiliano Visconti (Rapsodia Parole e Note).

Ingresso libero - diretta facebook sulla pagina della bim



Andalò Gianni

dal 1968

MECCANICA DI ALTA PRECISIONE