

Maria Brizzi Giorgi era una figura conosciuta alla collettività nel periodo napoleonico bolognese ma che - complici anche la Restaurazione e la quasi totale perdita dei suoi spartiti musicali - compare negli studi storici e musicologici novecenteschi solo nel fondo della stagione che vide emergere a Bologna il genio giovanile di Gioachino Rossini. In questo volume l'autore scava minuziosamente nella vicenda di Maria e dell'illustre marito, il giacobino Luigi Giorgi, e ne illumina i meriti, sia nella storia della musica sia in quella della città di Bologna.

Loris Rabiti è titolare della storica libreria antiquaria "Docet" di Bologna

**martedì 28 febbraio 2023 ore 20.30**

Biblioteca comunale di Imola, via Emilia 80

*Il tocco di Polimnia. Maria Brizzi Giorgi, musicista, musa e mentore del giovane Rossini*

Presentazione del libro di Loris Rabiti (Pendragon, 2021)

Dialogano con l'autore:

Andrea Pagani, docente, narratore e saggista

Nicola de Vita, ricercatore di storia

**info: 0542/602619-602655**

Bim biblioteca comunale di Imola, via Emilia 80 - [www.bim.comune.imola.bo.it](http://www.bim.comune.imola.bo.it) -  
[www.facebook.com/bimbibliotecaimola](http://www.facebook.com/bimbibliotecaimola)

# Il tocco di Polimnia

## Maria Brizzi Giorgi, musicista, musa e mentore del giovane Rossini

di Loris Rabiti

