

Gli imolesi hanno a lungo chiamato “Arena” un luogo alle porte della città, pur dimenticando a cosa si riferisse quel nome. In attività tra il 1875 e il 1890, il “Politeama Golinelli” fu teatro sgangherato e popolare di spettacoli e di importanti comizi dell’epopea imolese socialista e democratica. Una volta dismesso fu convertito in magazzino della frutta, fino alla sua demolizione nel 1961.

A partire da fonti scritte e memorie orali, questo libro è un tentativo di svelare l’enigma dell’Arena scomparsa, rievocandone l’incrocio tra storia sociale, vita politica e cultura popolare e il rapporto tra gli imolesi e un luogo che non c’è più.

Riccardo Ciavolella è antropologo e scrittore imolese, direttore del Laboratoire d’Anthropologie Politique dell’EHESS di Parigi

martedì 14 giugno 2022 ore 20.30

Biblioteca comunale di Imola, via Emilia 80

L’arena scomparsa

Presentazione del libro di Riccardo Ciavolella
(La Mandragora, 2022)

L’autore ne parlerà con Mario Faggella, presidente di Università Aperta e con Giuliana Zanelli, saggista e ricercatrice

info: 0542/602619-602655 Bim biblioteca comunale di Imola, via Emilia 80 - www.bim.comune.imola.bo.it -

L'arena scomparsa

di Riccardo Ciavoletta



bim
biblioteca comunale
di imola

RICCARDO CIAVOLELLA

L'ARENA SCOMPARSA



Storia sociale, vita politica
e cultura popolare
al Politeama Golinelli di Imola
(1870-1960)

Editrice La Mandragora